

Scenariusz warsztatów „To ci historia”

written by Biblioteka SK | 8 marca 2022



Scenariusz warsztatów „To ci historia” (spotkanie jednorazowe lub pierwsze w cyklu)

- WHO/kto będzie brał udział w zajęciach – dorośli mieszkańcy powiatu inowrocławskiego,
- WHAT FOR/w jakim celu przeprowadzasz zajęcia – zwiększenie wiedzy na temat historii lokalnej,
- WHERE/gdzie odbędą się zajęcia – np. Salonik Literacko-Artystyczny Biblioteki Miejskiej im. Jana Kasprowicza,
- WHEN/kiedy – np. dwa razy w miesiącu, w czwartek o 16:30.

Główny CEL warsztatu: zwiększenie wiedzy na temat historii lokalnej wśród mieszkańców powiatu inowrocławskiego

Cele szczegółowe warsztatu:

- przeprowadzenie 90 minutowego warsztatu dla co najmniej 15 osób nie związanych zawodowo z historiografią,
- zwiększenie wiedzy o mało znanych postaciach i wydarzeniach lokalnej mikro historii, ukazywanej z różnych perspektyw poznawczych, wśród uczestników zajęć,
- zwiększenie umiejętności korzystania z materiałów dotyczących lokalnej historii, ze szczególnym uwzględnieniem otwartych zasobów edukacyjnych,

-zwiększenie oferty edukacyjnej Biblioteki.

1. WSTĘP – 10% (15 minut)

METODY I MATERIAŁY:

PRZEBIEG:

- powitanie i przedstawienie się prowadzącego i uczestników (imię, czego oczekuję po warsztatach),
- wypełnienie i przyczepienie w widocznym miejscu przygotowanych identyfikatorów (imię uczestnika, postać, wydarzenie lub zagadnienie z lokalnej historii, o której chciał(a)bym się czegoś więcej dowiedzieć)

2. ROZWINIĘCIE – 80% (65minut)

METODY I MATERIAŁY:

PRZEBIEG:

- podział na 5 grup (mniej więcej trzyosobowych), opartych na związkach tematycznych (np. grupę tworzy wielbiciel średniowiecza z osobą zainteresowaną królową Jadwigą czy Władysławem Łokietkiem,

inna grupę stanowią osoby zainteresowane stosunkami etnicznymi, jeszcze inną – dziejami kobiet itp.),

- każda grupa siada przy stoliku zaopatrzonym w laptop z dostępem do Internetu i materiały piśmiennicze, prowadzący pokazuje na ekranie, gdzie można szukać otwartych zasobów edukacyjnych na interesujący temat: Federacja Bibliotek Cyfrowych (<https://fbc.pionier.net.pl/>), w tym POLONA (<https://polona.pl/>), Inowrocławska Biblioteka Cyfrowa (<http://dlibra.bmino.pl/dlibra>), serwis Szukaj w Archiwach (https://www.szukajwarchiwach.gov.pl/en/strona_glowna), Europeana (<https://www.europeana.eu/pl>),

-przez 30 minut każda z grup przygotowuje, na podstawie dostępnych zasobów, mini opowieść o nieznanym wcześniej faktach historycznych dotyczących wybranej tematyki,

-przedstawiciel(e) każdej grupy prezentuje ustalenia w formie kilkuminutowej opowieści.

3. ZAKOŃCZENIE – 10% (10minut)

METODY I MATERIAŁY:

PRZEBIEG:

- pytanie prowadzącego do uczestników o wrażenia z zajęć i oczekiwania dotyczące następnych spotkań,
- zapowiedź najbliższych warsztatów, np. za dwa tygodnie.

Autor: Bartosz Wiśniewski

Licencja: CC BY SA

Scenariusz powstał w ramach szkolenia:
Otwarte zasoby edukacyjne w bibliotece – edycja 3