

„Jednodniówka 2. Pracowni Literacko-Artystycznej w Inowrocławiu”

written by Biblioteka JK | 15 października 2020



W tym roku minęło 10 lat odkąd w naszej Bibliotece Michał Siewkowski prowadzi spotkania warsztatowe dla autorów i miłośników literatury. Z tej okazji powstała „Jednodniówka 2. Pracowni Literacko-Artystycznej w Inowrocławiu”. Znalazł się w niej wybór tekstów poetyckich stworzonych przez uczestników spotkań. Redaktor jednodniówki M. Siewkowski podarował nam część nakładu. Zainteresowani czytelnicy mogą otrzymać bezpłatny egzemplarz w Wypożyczalni Biblioteki Głównej przy ul. Kilińskiego 16.

Prowadzący i uczestnicy Pracowni zachęcają wszystkich, którym literatura i sztuka nie są obojętne, do uczestnictwa w następnych warsztatach.

październik 2020

Jednodniówka 2.

Pracowni Literacko-Artystycznej
w Inowrocławiu

Wydanie Jubileuszowe

Szanowni Państwo,
to już dziesięć lat działalności Pracowni Literacko-Artystycznej w naszym mieście. Biblioteka Miejska im. Jana Kasprówicza w Inowrocławiu stała się przyjaznym miejscem dla spotkań warsztatowych, na których autorzy i miłośnicy literatury rozwijają swoje artystyczne zainteresowania. Pracownia włącza się w prezentacje literackie oraz działania o charakterze promocyjnym. Organizowane są wieczory autorskie oraz wystawy malarstwa. Wprowadziliśmy do kalendarza wydarzeń kulturalnych obchody Światowego Dnia Poezji.

Twórczość autorów została zaprezentowana w wydanej, pod redakcją i ze wstępem Michała Siewkowskiego, antologii pt. Kolory szarości (Inowrocław, 2015 r.) To było na pięciolecie działalności. W roku 2018 wydaliśmy jednodniówkę Inowrocław wierszem pisany, w której znalazły się również nagrodzone teksty laureatów ogólnopolskiego konkursu poetyckiego.

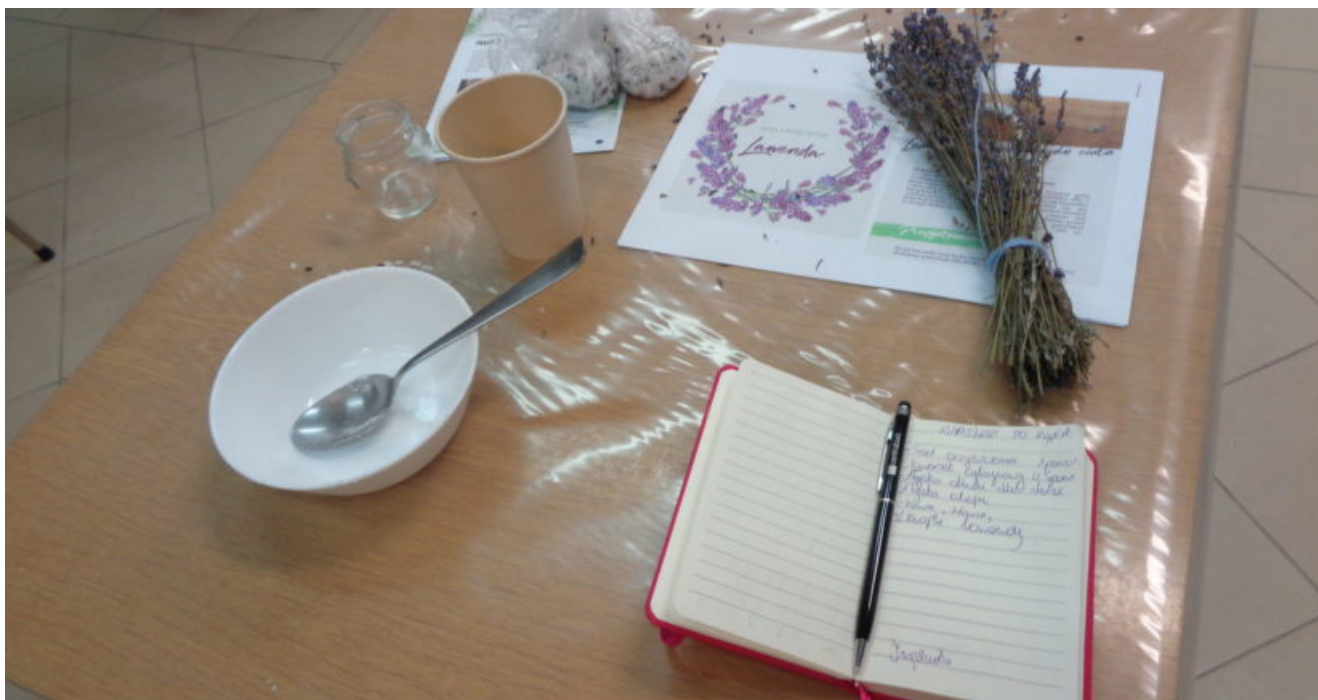
Miasto Inowrocław wspierało nas w tych projektach, przyznając środki przeznaczone na stypendia dla osób zajmujących się twórczością artystyczną, a które pozyskiwał kierujący pracownią.

Z okazji jubileuszu przygotowaliśmy dla Państwa prezentację utworów uczestników warsztatowych spotkań Pracowni Literacko-Artystycznej w Inowrocławiu, którą mam przyjemność prowadzić od dziesięciu lat. Dziękuję autorom za ich wiersze oraz upór i chęć doskonalenia się w sztuce słowa.

Michał Siewkowski

Lawendowe kosmetyki naturalne – warsztaty dla dorosłych

written by Biblioteka SK | 15 października 2020



W poniedziałkowe popołudnie 12 października br., w Filii nr 1 Panie z Pracowni Kreatywnej „Craft Room” przeprowadziły warsztaty wytwarzania naturalnych kosmetyków z lawendy. Uczestnicy spotkania poznali dobroczynne właściwości lawendy, a także sposoby jej wykorzystania w kosmetyce, kuchni oraz w domowej apteczce. Zgromadzeni zrelaksowani zapachem lawendy wykonali kule do kąpieli oraz naturalne peelingi do ciała.

Warsztaty zorganizowane zostały w ramach projektu „Protokół kulturalny XIV” współfinansowanego przez Urząd Miasta Inowrocławia.





Rowerami jechali polnymi ścieżkami

written by Biblioteka SK | 15 października 2020



W sobotnie przedpołudnie przed inowrocławskiej Książnicy 43 osobowa grupa cyklistów wyruszyła rowerami na trasę w stronę Ostrowa i Kaczkowa. Tegoroczny rajd rowerowy poprowadził dr Łukasz Oliwkowski, autor książki pt. „Trapezy i łązy”. Uczestnicy odwiedzili miejsca związane z odległą historią neolitycznego osadnictwa, widoczne gołym okiem ślady trapezowych domów. Następny etap trasy wiódł do kościoła parafialnego w Ostrowie oraz legendarnego pałacu w Kaczkowie. Spotkanie zakończyło się dzięki uprzejmości sołtys Mierogoniewic Kamili Ojrzanowskiej, ogniskiem przy świetlicy wiejskiej. Rajd pod nazwą „Połnymi ścieżkami i dziejami” odbył się w ramach realizowanego projektu „Swoje znamy”, dofinansowanego przez Fundację ORLEN.













Została po nim muzyka

written by Biblioteka SK | 15 października 2020



Któż nie zna takich piosenek jak: Jolka, Jolka pamiętasz..., Takie tango czy Bal wszystkich świętych. Autorem muzyki do tych i wielu innych przebojów, które wpisały się w kanon polskiej muzyki rozrywkowej końca XX i początku XXI wieku, był nieodżałowany Romuald Lipko. To z jego inicjatywy na początku lat 70-tych powstał zespół Budka Suflera, którego piosenki przez ponad cztery dekady zajmowały czołowe miejsca list przebojów. Pod kierunkiem tak genialnego kompozytora i multiinstrumentalisty, jakim był Romuald Lipko, zespół zyskał wielu fanów, wypracował charakterystyczne brzmienie oraz współpracował z najlepszymi artystami.

„Została po nim muzyka” – to tytuł spotkania z pensjonariuszami Domu Dziennego Pobytu „Życzliwa Przystań”, poświęconego Romualdowi Lipko, którym 7 października br. wznowiono po długiej przerwie cykl „Książki to okręty myśli”. Program przygotowano w oparciu o książkę Jarosława Sawica – „Budka Suflera. Memu miastu na do widzenia. Muzyka-miasto-ludzie” oraz fragmenty nagrań z utworami kompozytora.



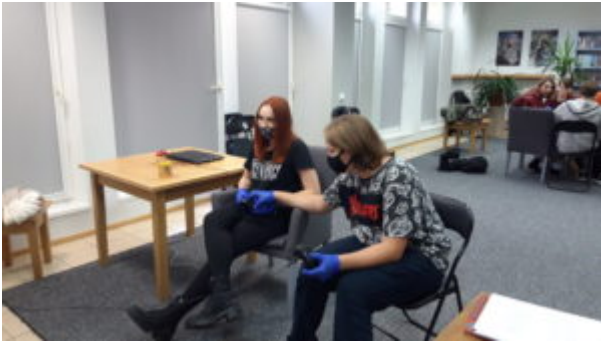
Październik w Stacji Fantastyka

written by Biblioteka JK | 15 października 2020



Gry królowały w Filii nr 4, podczas pierwszego październikowego popołudnia z fantastyką. Tym razem nie tylko gry RPG, ale także gry na Xbox – One. Młodzież ze Stacji Fantastyka grała w „Rise of the Tomb Raider” i „Star Wars. Battlefront”. Klubowicze spróbowali także swoich sił w „Shape Up”, grze która zamienia ćwiczenia fizyczne na przygodę w gronie przyjaciół.





Cafe Senior i lawenda

written by Biblioteka SK | 15 października 2020



Wrześniowy Cafe Senior w Filii nr 4 miał zapach lawendy. W ramach spotkania odbyły się warsztaty wytwarzania naturalnych

kosmetyków domowymi sposobami. Po krótkim wprowadzeniu na temat uprawy oraz wykorzystania lawendy w kosmetologii, uczestnicy mogli stworzyć swoje własne, unikalne produkty do pielęgnacji ciała o prostym składzie i ze składników dostępnych w domu. Według wskazówek Patrycji Wegner- Keiling z Pracowni Kreatywnej „Craft Room” powstały kule do kąpieli i peeling o zapachu lawendy.

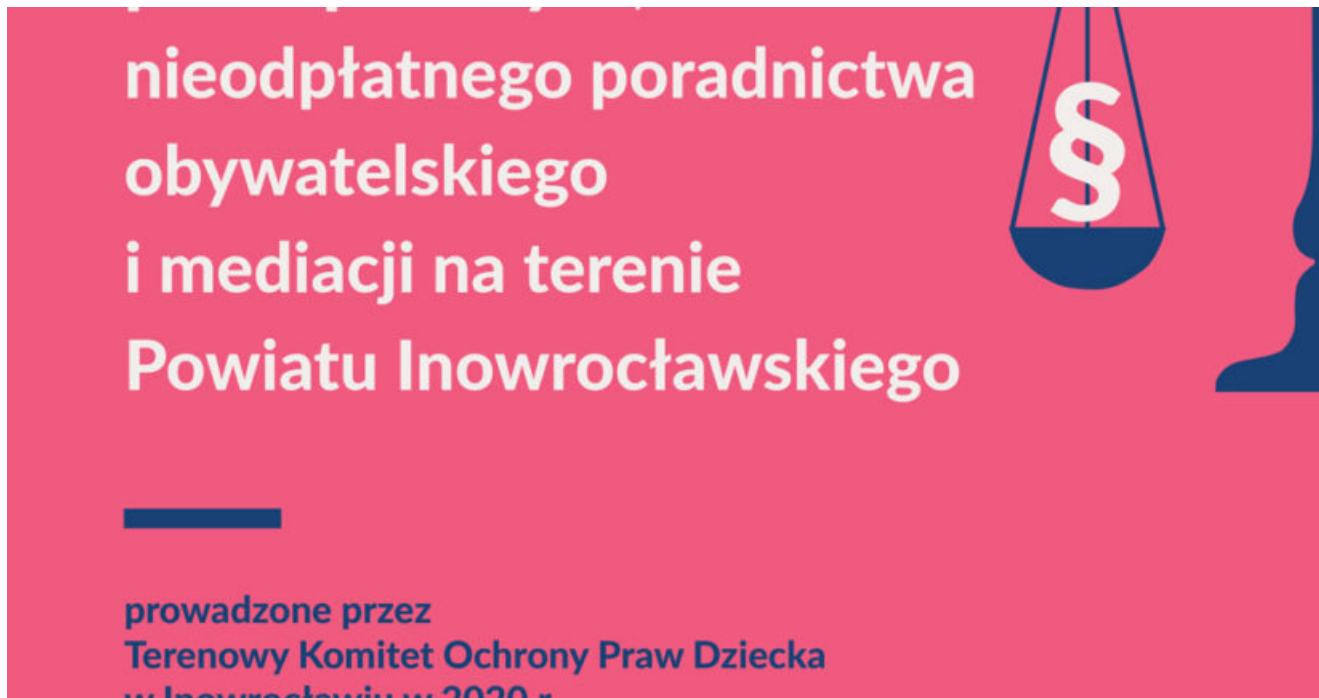
Warsztaty organizowane w ramach projektu „Protokół kulturalny XIV” współfinansowanego przez Urząd Miasta Inowrocławia.





Edukacja prawna dla zainteresowanych

written by Biblioteka SK | 15 października 2020



W piątek 25 września br. w Saloniku Literacko-Artystycznym odbyło się spotkanie z zakresu edukacji prawnej. Zostało ono zorganizowane w ramach zadania publicznego „Prawo dla wszystkich”, realizowanego przez Terenowy Komitet Ochrony Praw Dziecka w Inowrocławiu, a finansowanego ze środków Powiatu Inowrocławskiego.

Poruszane tematy dotyczyły głównie przestępstw popełnianych na szkodę osób starszych: telefoniczne wyłudzenie danych osobowych, oszustwa „na tzw. wnuczka”, na „covid -19”, „na amerykańskiego generała” czy zawieranie bardzo niekorzystnych umów kredytowych na zakup drogiego sprzętu podczas prezentacji kołder, garnków czy sprzętu medycznego. Pierwsza część spotkania miała charakter otwartej, grupowej rozmowy, podczas drugiej zainteresowani uczestnicy mieli możliwość indywidualnych konsultacji ze specjalistami.

Było to pierwsze, z trzech planowanych w tym roku spotkań dla mieszkańców naszego powiatu, w ramach realizacji zadania

publicznego przez TKOPD w zakresie nieodpłatnej pomocy prawnej, poradnictwa obywatelskiego i mediacji. W ramach zadania działają także 3 punkty nieodpłatnego poradnictwa: w Inowrocławiu, Kruszwicy i Gniewkowie.

Punkty nieodpłatnych porad prawnych, nieodpłatnego poradnictwa obywatelskiego i mediacji na terenie Powiatu Inowrocławskiego



**prowadzone przez
Terenowy Komitet Ochrony Praw Dziecka
w Inowrocławiu w 2020 r.**

Lokalizacje i godziny otwarcia Punktów:

Inowrocław	Kruszwica	Gniewkowo
Starostwo Powiatowe w Inowrocławiu ul. Mątewska 17	Zespół Oświaty i Wychowania ul. Rybacka 20	Miejsko-Gminny Ośrodek Pomocy Społecznej ul. Dworcowa 8c
Poniedziałek 8:00-12:00	Poniedziałek 7:30 - 11:30	Poniedziałek 7:00 - 11:00
Wtorek 8:00-12:00	Wtorek 7:30 - 11:30	Wtorek 7:00 - 11:00
Środa 14:30-18:30	Środa 7:30 - 11:30	Środa 7:00 - 11:00
Czwartek 8:00-12:00	Czwartek 7:30 - 11:30	Czwartek 7:00 - 11:00
Piątek 13:00-17:00	Piątek 7:30 - 11:30	Piątek 7:00 - 11:00

**UWAGA! NA KAŻDĄ PORADĘ DO SPECJALISTY DO WSZYSTKICH PUNKTÓW
OBOWIĄZUJE REJESTRACJA POD NUMEREM TELEFONU 52-35-92-113**

Witamy w Stacji Fantastyka

written by Biblioteka SK | 15 października 2020



Po kilku miesiącach nieobecności „Stacja Fantastyki” powróciła do Filii nr 4. Ze względu na ograniczenia związane z pandemią, młodzież nie mogła pograć w swoje ulubione planszówki. „Gra o tron”, „Talisman”, „Magia i Miecz”, „Walka o pierścień” muszą poczekać na lepsze czasy. Ale od czego wyobraźnia i kreatywność młodych fantastów? Po krótkim omówieniu zasad bezpieczeństwa, gracze podzielili się na grupy i rozegrali kilka sesji RPG, czyli gry opartej na narracji, w której uczestnicy wcielają się w role fikcyjnych postaci. Cała rozgrywka toczy się zazwyczaj w wymyślonym świecie, istniejącym tylko w wyobraźni i prowadzona jest przez Mistrza Gry. Mistrzowie poprowadzili rozgrywki w krainie Lovecrafta i w postapokaliptycznym świecie z uniwersum Metra 2033. Mistrz Artur miał nawet odpowiednią maskę.



Literatura i przyroda... inspirują – online

written by Biblioteka SK | 15 października 2020



Literatura i przyroda... inspirują Cz. 2
warsztaty plastyczne online dla uczniów klas 1 - 4 szkoły podstawowej

Prowadząca: **Alicja Kaczmarek**

Warsztaty dostępne na stronie internetowej Biblioteki, na Facebooku i kanale YouTube

od **29.09.2020 r.** godz. **9:00**
do **20.10.2020 r.**

Dla pierwszych 25 osób, które zgłoszą się do Wypożyczalni dla Dorosłych przygotowano pakiety potrzebne do wykonania ozdób

  **YouTube**

Działanie pn. „Literatura i przyroda... inspirują. Cz. 2” zorganizowane w ramach projektu „Przebudzeni do działania” dofinansowanego ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury, dedykowane dla wszystkich grup wiekowych.

Książka dobra na wszystko

written by Biblioteka SK | 15 października 2020



W piątek 25 września br. Czytelniczki z Filii nr 2 na spotkaniu z cyklu „Książka dobra na wszystko” omawiały „Bojową pieśń tygryscy” autorstwa Amy Chua .

Jest to fascynująca i pełna humoru opowieść o tym, dlaczego chińskie matki są lepsze od innych i jak wychować doskonałe dziecko. Chińskie metody wychowawcze stosowane przez Amy – z punktu widzenia zachodniego czytelnika wydają się szokujące. Historie treningu pływackiego czy nauki gry na instrumencie od wczesnego dzieciństwa są wręcz przerażające. Autorka zmuszała swoje córki do nieustannie ciężkiej pracy i nie chwaliła za osiągnięcia poniżej jej oczekiwań. Nieustannie podnosiła poprzeczkę wierząc , że jej dzieci osiągną lepsze wyniki.

Zapraszamy na kolejne spotkanie 23 października 2020 r., o godz.1100 , na którym omówimy książkę Izabeli M. Krasińskiej „Najlepsza przyjaciółka”

