



## „Drzwi, których nie widzimy”

### Opis

W piątkowe popołudnie 9.01.2015 r. w Saloniku Literacko-Artystycznym otwarciem wystawy pt. „Drzwi, których nie widzimy” zainaugurowaliśmy nowy rok wydarzeń kulturalnych. Na ekspozycję składają się zdjęcia drzwi wykonane przez Mirosława Rzeszowskiego — fotografa amatora, członka Stowarzyszenia Artystów Plastyków, socjoterapeuty, na co dzień bibliotekarza z Szubina, autora i wydawcy bajek terapeutycznych pt.: „Sześć sekretów” (2010) oraz dwóch tomików wierszy: „Wyrwane z ciała” (2012), „Tego chcę” (2014). Obecny na wernisażu autor prac stwierdził, że pozornie użytkowy element architektury kryje w sobie niezwykle piękno i symbolikę, których nie widzimy. Dla fotografa, drzwi to dzieło sztuki rzemieślniczej czerpiącej swe wzory z wielu stylów architektonicznych od antyku do postmodernizmu włącznie, a zarazem obiekt zabytkowy, który ginie z ulic. Zapraszamy do zwiedzania wystawy przez cały styczeń, w godzinach otwarcia Saloniku Literacko-Artystycznego.

{webgallery} „Drzwi, których nie widzimy”

„Drzwi, których nie widzimy”

„Drzwi, których nie widzimy”

„Drzwi, których nie widzimy”

„Drzwi, których nie widzimy”

„Drzwi, których nie widzimy”

„Drzwi, których nie widzimy”

„Drzwi, których nie widzimy”

„Drzwi, których nie widzimy”

{/webgallery}

### CATEGORY

1. Wystawy

### Kategoria

## 1. Wystawy

**Data**

2024/12/22

**Data utworzenia**

2015/01/12

**Autor**

admin-2