

Wypożyczalnia

Radka Franczak, fotografka, reżyserka filmów dokumentalnych zadebiutowała powieścią obyczajową pt. „Serce”. Bohaterką powieści jest młoda dziewczyna Wika, która wraz z narzeczonym opuszcza Polskę lat 90-tych i wyrusza do Szwajcarii, by zarobić na wesele i dalszą naukę. Tam trafia do domu dwóch samotnych kobiet: matki i córki. Ma opiekować się starzejącą się i chorującą Shirley. Czas spędzony wspólnie z kobietami, które mają swoje problemy: choroba Shirley, niedojrzałość i chłód emocjonalny Robin staje się dla bohaterki czasem dojrzewania, zajrzenia w głąb siebie, wreszcie czasem dojrzałych wyborów.

Następne spotkanie odbędzie się 19 grudnia o godz 16.00. Będziemy rozmawiać o książce pt. „Polska odwraca oczy” Justyny Kopińskiej.

Filia nr 1

Marcel Woźniak „Biografia Leopolda Tyrmanda”.

Autor opisał historię rodziny, dzieciństwo i młodość, którą Tyrmand spędził w Warszawie. Dzięki stypendium z francuskiej ambasady wyjechał na studia do Paryża, gdzie zakochał się w jazzie.

W 1939 r. przyjechał do Polski na wakacje. Po wybuchu wojny, dotarł do Wilna, a w 1941 r. został aresztowany, trafił na roboty do Niemiec. W 1944 r. został osadzony w obozie koncentracyjnym

w Oslo. Do Polski wrócił w 1946 r. Pracował dla gazet i pisał książki. W 1966 r. wyjechał do Stanów Zjednoczonych na stypendium. Książka odkrywa wiele szczegółów związanych z życiem rodzinnym i uczuciowym Tyrmanda.

Kolejne spotkanie odbędzie się 14 grudnia 2017 r. i będzie dotyczyło książki pt. „Demaskator” Johna Grishama.

Filia nr 3

Katarzyna Leżeńska „Studnia życzeń”.

Ostatnio modnym tematem powieści dla kobiet stały się rodzinne zagadki. Jednak Katarzyna Leżeńska tworząc „Studnię życzeń” była w tym temacie swego rodzaju prekursorką. Stąd też uniknęła szablonu, tworząc ciekawą i wzruszającą fabułę. Wątek głównym jest historia młodej wdowy, która podąża tropem wydarzeń rozgrywających się w jej rodzinie w latach dwudziestych

i podczas II wojny światowej. Szczególnie gorącą dyskusję sprowokowała postać enfant terrible rodziny Hordyńskich, Juli Trofimczuk.

Kolejne spotkanie odbędzie się 19 grudnia 2017 r. i omawiana będzie „Studnia bez dnia” Katarzyny Enerlich.

Filii nr 7

Tematem dyskusji była „Sonata Gustava”. To książka brytyjskiej autorki Rose Tremain, członkini Królewskiego Towarzystwa Literackiego. Książka podejmuje niełatwą problematykę braku miłości i jej skutków w życiu człowieka. Stanowi też pewnego rodzaju rozprawę z mentalnością Szwajcarów - z jednej strony ze stonowaną postawą wobec życia pozbawioną głębszych emocji i empatii, a z drugiej - z postawą Szwajcarii w czasach poprzedzających wybuch II wojny światowej i podczas wojennej zawieruchy, która ominęła ten kraj, ale odcisnęła swe piętno na życiu ludzi... Autorka stawia trudne pytania - czy panować nad sobą po szwajcarsku, to znaczy nie dostrzegać zła? Czy neutralność to jednocześnie obojętność na krzywdy innych?

Następne spotkanie naszego Klubu - już 19 grudnia o godz. 11.00. Będziemy rozmawiać o książce Radki Franczak „Serce”.



Dyskusyjne Kluby Książki polecają



Dyskusyjne Kluby Książki polecają



Dyskusyjne Kluby Książki polecają

