

W piątek, w Filii nr 4 zagościły gry planszowe. Czwartek był dniem rozkładania planszówek, na wszelkich możliwych stołach. W piątek młodzież ruszyła do boju. „Metro 2033” jest grą z gatunku post-apokaliptycznych, wzorowaną na książce Dmitrija Głuchowskiego, pod tym samym tytułem. Walki o przeżycie i zbieranie surowców w tunelach moskiewskiego metra to fascynująca przygoda, która zdaje się nie mieć końca. Młodzi fani planszówek zdążyli zagrać jeszcze w „Monopoly”, „Grę o Tron” oraz „Talisman. Magia i Miecz”. Ale przecież nie samymi grami planszowymi człowiek, nawet młody, żyje. Dla uatrakcyjnienia zagraли także w „Jengę” (to jedna z nielicznych gier, w której zawsze gra wygrywa). Dziewczyny ze „Stacji Fantastyki” wybrały „Imago” - wersję popularnych kalamburów.

Na największym stole królowała „Wojna o Pierścień”. Ogromna, strategiczna gra planszowa oparta na trylogii „Władca Pierścienia” autorstwa J.R.R Tolkiena, w której gracze biorą udział w zmaganiach armii Wolnych Ludzi, wspierających członków Drużyny Pierścienia oraz walczą z Armią Cieni. Gra rozpoczęta w piątek została zakończona w poniedziałek zwycięstwem Armii Cieni. Czas na rewanż. Wolni Ludzie jeszcze zwyciężą, zgodnie z duchem Tolkiena !!!

Zapraszamy do Filii nr 4 na następne rozgrywki.



Gry planszowe dobre na wszystko



Gry planszowe dobre na wszystko



Gry planszowe dobre na wszystko



Gry planszowe dobre na wszystko



Gry planszowe dobre na wszystko



Gry planszowe dobre na wszystko



Gry planszowe dobre na wszystko

