

Wczoraj w inowrocławskiej księżnicy odbył się wyjątkowy wieczór poświęcony Stanisławowi Przybyszewskiemu z okazji 97. rocznicy Jego śmierci. Przedstawiony został muzyczno-teatralny projekt „Przybyszewski-Munch. Historia pewnej przyjaźni w obrazach zakłeta” według pomysłu Elżbiety Piniewskiej, który w trafny sposób połączył doznania artystyczne z wartościami edukacyjnymi. Aktorzy Inowrocławskiego Teatru Otwartego wraz z Łukaszem Wudarskim przedstawili historię fascynującej, pełnej twórczych inspiracji relacji pisarza z norweskim malarzem Edvardem Munchem. Oprawa muzyczna, w wykonaniu uczniów Państwowej Szkoły Muzycznej w Inowrocławiu pod opieką Marcina Kopczyńskiego, a także Michała Witkowskiego z Katarzyną Gil, stanowiła znakomite dopełnienie tej artystycznej uczty. Był to wieczór pełen poruszających doznań – literatura, muzyka, teatr i malarstwo spotkały się w jednym miejscu, tworząc niepowtarzalny, inspirujący klimat.



[img-7377](#)



[img-7410](#)



[img-7456](#)



[img-7401](#)



[img-7427](#)



[img-7416](#)



[img-7481](#)



[img-7406](#)



[img-7496](#)



[img-7444](#)



[img-7488](#)



[img-7365](#)



[img-7449](#)



[img-7463](#)



[img-7526](#)



[img-7384](#)



[img-7504](#)



[img-7478](#)