

Na karteczkach piszemy słowa, jakie przychodzą nam do głowy, wrzucamy fiszki do kapelusza i losujemy. W przypadkowej kolejności wyciągamy, umieszczamy na tablicy i... wychodzi nam całkiem interesujący poemat.

Według takiego przepisu powstał utwór zbiorowego autorstwa osób przybyłych na spotkanie Pracowni Literacko-Artystycznej 21 marca. Pierwszy dzień wiosny to także Światowy Dzień Poezji i dobry pretekst do literackich gier i zabaw. Prezentowano więc wiersze własnego autorstwa - i te z lat dzieciennych, i te powstałe całkiem niedawno - lub recytowano utwory ulubionych poetów. I żartobliwie, i życzliwie oceniano propozycje koleżanek i kolegów po piórze. Nad całością czuwał Michał Siewkowski, a w tle buntownicze (niegdyś) dźwięki „Święta wiosny” Igora Strawińskiego przypominały o nadejściu najradośniejszej pory roku.

{webgallery}XXXXXXXXXX{/webgallery}