

Niedziela 13 stycznia br. na pewno nie była pechowa. W dzień 27. Finału Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy w Bibliotece Głównej było tłumnie, gwarnie, chwilami zabawnie, chwilami lirycznie.

W Oddziale dla Dzieci „Tajemniczy Ogród” Grupa T z Torunia zagrała dla najmłodszych i ich opiekunów spektakl „Bajki na jednej nodze”. Motywy z klasycznych bajek, takich jak „Kopciuszek”, „Czerwony kapturek” czy „Królewna Śnieżka”, układały się w nowe, zabawne kombinacje. O losach bohaterów decydowała chwilami publiczność, która również angażowała się w przebieg akcji w rolach drugoplanowych.

W Saloniku Literacko-Artystycznym dla dorosłych zaśpiewał Marcin Januszkiewicz. Utalentowany aktor i wokalista młodego pokolenia, znany m.in. ze współpracy z Piotrem Rubikiem, wystąpił w repertuarze pod intrygującym tytułem: „Osiecka po męsku”. Na gitarze klasycznej akompaniował Bartek Alber. Oryginalne, a nawet zaskakujące interpretacje takich klasyków polskiej piosenki, jak „Niech żyje bal”, „Deszcze niespokojne”, „Wariatka tańczy” sprawiły, że szczerze wypełniająca Salonik publiczność zgotowała artystom owację.

W hallu Biblioteki na publiczność spektaklu i koncertu czekali wolontariusze WOŚP, co sprawiło, że puszki Orkiestry szybko zapełniały się datkami.



Klasyka po nowemu, czyli Wielka Orkiestra



Klasyka po nowemu, czyli Wielka Orkiestra



Klasyka po nowemu, czyli Wielka Orkiestra



Klasyka po nowemu, czyli Wielka Orkiestra

