

„Kłopcianie” o tradycjach wielkanocnych na Kujawach w Filii nr 7

W miłym przedświątecznym czasie niecodziennymi gośćmi w naszej bibliotece był zespół folklorystyczny „Kłopcianie” oraz panie z Koła Gospodyń Wiejskich w Kłopcocie.

W starannie przygotowanej, czasami śpiewnej prezentacji, młodzi słuchacze ze SP nr 11 dowiedzieli się mnóstwa ciekawych rzeczy o kujawskim stroju i wielkanocnych tradycjach.

Okazało się, że ilość zakładek na męskiej katanie świadczyła o zamożności kawalera i jego powodzeniu wśród panien, a szlarka na głowie dziewczyny informowała, że jest niezamężna i można zabiegać o jej względy, zaś cała kolorystyka stroju nawiązuje do kujawskich chabrów i maków. Równie interesujące były opowieści o kujawskiej Wielkanocy, która tak naprawdę zaczyna się już od Tłustego Czwartku, a obchody Wielkiego Tygodnia obejmują wiele symbolicznych zachowań, które warto kultywować. Dużo pozytywnych emocji, zwłaszcza wśród chłopców, wzbudziło bicie panien wierzbowymi witkami podczas śmigusu - dyngusu, co świadczyło o ich powodzeniu i miało uchronić przed staropanieństwem. Ciekawych, zabawnych i mądrych wiadomości była cała moc! A w tradycjach duża wartość i siła! Warto je kultywować i przekazywać, za co Naszym Gościom jesteśmy bardzo wdzięczni!



1



2

„Kłopotanie” o tradycjach wielkanocnych na Kujawach w Filii nr 7



„Kłopotanie” o tradycjach wielkanocnych na Kujawach w Filii nr 7



6



7