

Seweryn Krajewski to jeden z najsłynniejszych polskich artystów, wybitny kompozytor i multiinstrumentalista oraz wokalista obdarzony głosem o szerokich możliwościach. Gra na gitarze, fortepianie i skrzypcach. Wieloletni lider zespołu „Czerwone Gitary”. Jego piosenki, takie jak „Anna Maria”, „Nie zadzieraj nosa”, „Takie ładne oczy”, czy „Dozwolone do lat 18” śpiewała cała Polska. Choć jest gwiazdą największego formatu, wszystkich ujmuje skromnością, delikatnością i subtelnością. W całej historii polskiej muzyki rozrywkowej nie ma sobie równych. Nikt nie skomponował tylu wspaniałych piosenek, pozostając przy tym skromnym, nie dbającym o rozgłos i sławę artystą. Mistrzostwo i wrażliwość pozwoliły mu ująć w dźwięki i słowa wszystko to, co każdy z nas nosi w sercu. Wspólnie z Agnieszką Osiecką przez wiele lat tworzyli królewską parę polskiej piosenki. Owocem ich współpracy były dziesiątki utworów rozchwytywanych przez artystów polskiej sceny muzycznej. Niektóre z nich to prawdziwe perły, jak chociażby „Niech żyje bal” czy „Uciekaj moje serce”. Choć od kilku lat nie koncertuje, nadal komponuje nowe utwory, dzięki czemu uwodzi i poszerza grono fanów.

W ramach stałego cyklu „Książki to okręty myśli...” w środę, 7 lutego 2018 roku, w Domu Dziennego Pobytu przy ul. Wachowiaka odbyło się spotkanie, poświęcone wybitnemu polskiemu kompozytorowi i wokaliście Sewerynowi Krajewskiemu. W programie zaprezentowano krótką bografię muzyczną artysty w oparciu o dostępną literaturę oraz najpopularniejsze kompozycje. Miłym akcentem końcowym spotkania było wspólne śpiewanie.



Klucz do szczęścia w świecie muzyki Seweryna Krajewskiego

