

Koncert zakończył cykl imprez o Powstaniu Styczniowym

W niedzielne popołudnie 17 marca Salonik Literacko-Artystyczny zamienił się salą koncertową. Stało się tak za sprawą wybitnych artystów z Filharmonii im. Romualda Traugutta. Dorota Lachowicz (mezzosopran) Krzysztof Kur (tenor), Witold Żołądkiewicz (baryton), Andrzej Ferenc (aktor) i Ewa Pelwecka (fortepian) zabrali publiczność w muzyczną i patriotyczną podróż, podczas której wybrzmiewały między innymi nuty Fryderyka Chopina i Stanisława Moniuszki, a także frazy Stefana Żeromskiego. Koncert „Pieśni Powstania Styczniowego. W hołdzie bohaterom” stanowił zwieńczenie cyklu imprez w Bibliotece Miejskiej im. Jana Kasprówicza poświęconym tradycji niepodległościowego zrywu w kontekście lokalnym. Przed rozpoczęciem muzycznej uczt ogłoszono wyniki i wręczono nagrody zwycięzcom questingu „Inowrocławskie ślady Powstania Styczniowego”. Niedziela była również ostatnim dniem wystawy „Bohaterowie i bandyci, czyli Inowrocław w okresie Powstania Styczniowego”. Na początku marca, w ramach projektu „Dlaczego handlarz win zgolił brodę?”, odbyła się też debata oksfordzka, a tydzień później gościła w Saloniku na spotkaniu autorskim Lucyna Olejniczak. Dofinansowano ze środków Biura „Niepodległa” w ramach Programu Dotacyjnego „Powstanie Styczniowe 1863-1864”. Patronat medialny nad projektem objęło Polskie Radio PiK.



[img-8173](#)



[img-8183](#)

Koncert zakończył cykl imprez o Powstaniu Styczniowym



[img-8150](#)



[img-8151](#)



[img-8154](#)



[img-8155](#)

Koncert zakończył cykl imprez o Powstaniu Styczniowym



[img-8162](#)



[img-8165](#)