



## Po warsztacie psychologicznym w Saloniku Literacko-Artystycznym

### Opis

Kujawsko-Pomorskie Koło Naukowe Psychoterapii Psychoanalitycznej oraz Biblioteka Miejska im. Jana Kasprowicza zorganizowały bezpłatny warsztat „Przymus powtarzania jako nieświadomy sposób radzenia sobie z bólem. Analiza wpływu dzieciństwa na dorosłe życie głównego bohatera filmu Magdaleny Piekorz pt. Pręgi”. W czwartkowe popołudnie 28 listopada w Saloniku Literacko-Artystycznym spotkali się zainteresowani mieszkańcy Inowrocławia oraz goście przybyli m. in. z Poznania i Solca Kujawskiego. Projekcja wybranych scen z filmu stanowiła punkt wyjścia do dyskusji o znaczeniu wzorców zachowań utrwalonych w dzieciństwie na ukształtowanie się charakteru i relacji z innymi dorosłego człowieka. Warsztat prowadziła Adriana Meller – psycholog, Certyfikowany Psychoterapeuta Psychoanalityczny i Członek Zwyczajny Polskiego Towarzystwa Psychoterapii Psychoanalitycznej.

|    |                        |
|----|------------------------|
| 1. | <b>CATEGORY</b>        |
| 1. | Inne                   |
|    | <b>Kategoria</b>       |
|    | Inne                   |
|    | <b>Data</b>            |
|    | 2025/01/07             |
|    | <b>Data utworzenia</b> |

2013/11/29

**Autor**

admin-2