

Była kimś wyjątkowym. W dziejach kina zapisała się jako wyśmienita femme fatale. Doskonała wersja Kopciuszka, jednak nie oczekująca na swego księcia, a sama potrafiąca zadbać o swą przyszłość. Córkę słowackiego kotlarza, urodzoną w Lipnie jako Barbara Apolonia Chalupec, świat poznał jako Polę Negri. Zrobiła oszałamiającą karierę w kinie niemieckim lat dwudziestych w filmach reżyserowanych przez Ernsta Lubitscha, romansowała z Charliem Chaplinem i Rudolfem Valentino, była ikoną stylu i jako pierwsza zaśpiewała sławne Tango Notturmo. Historię życia niezwyklej kobiety, która „zawsze uważała się za Polkę” przedstawiono w programie z cyklu „Osobistości świata, sztuki, kultury i literatury”, który odbył się 31 stycznia 2022 roku w Uniwersytecie Trzeciego Wieku Fundacji Ekspert – Kujawy.



