

Dorota Segda, aktorka znana szerokiej publiczności z ról m.in. w takich filmach jak *Tato* czy *Faustyna* odwiedziła wraz z krytykiem filmowym i teatralnym, **Łukaszem Maciejewskim** inowrocławską księżnicę w przeddzień - kierowanej przez Elżbietę Piniewską - XVI edycji Ogólnopolskiego Festiwalu Małych Form Teatralnych „Arlekinada”.

Czytelnikom Biblioteki Miejskiej opowiedziała o swojej pracy w krakowskiej Akademii Sztuk Teatralnych, o reakcji na propozycję książkowego wywiadu, poznaniu męża i debiucie w Jerozolimie. Zgromadzeni w Saloniku Literacko-Artystycznym słuchacze dowiedzieli się również, dlaczego pozostała przy swoim nazwisku i gdzie kupiła najdroższą kopię filmu ze sobą w roli głównej.

Na koniec spotkania aktorka wyrecytowała wiersz Cypriana Kamila Norwida pt. „W Weronie”, pozowała do wspólnych fotografii i wpisywała pamiątkowe dedykacje w promowanej na wydarzeniu książce pt. „Aktorki. Portrety”.



Portret Doroty Segdy



Portret Doroty Segdy

