

W piątek 17 maja około południa młodszy i trochę starsi słuchacze mieli okazję przekonać się, że nie tylko tekst piosenki czy wiersz, ale też najzwyklejsza, potoczna wypowiedź ma swój rytm, który badają językoznawcy. Profesor Adam Dobaczewski z Uniwersytetu Mikołaja Kopernika, zarówno na przykładach literackich, jak i zaczerpniętych z mowy codziennej, odwołując się też do wiedzy i doświadczeń zgromadzonych, prezentował różne przejawy rytmu w polszczyźnie.

Na koniec fragment „Ferdydurke” Witolda Gombrowicza posłużył jako tekst ćwiczenia w rozpoznawaniu rozłożenia akcentów w wyrazie, zdaniu i całej wypowiedzi.

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z

**Ministerstwo**  
**Kultury**  
**i Dziedzictwa**  
**Narodowego.**

Funduszu Promocji Kultury







