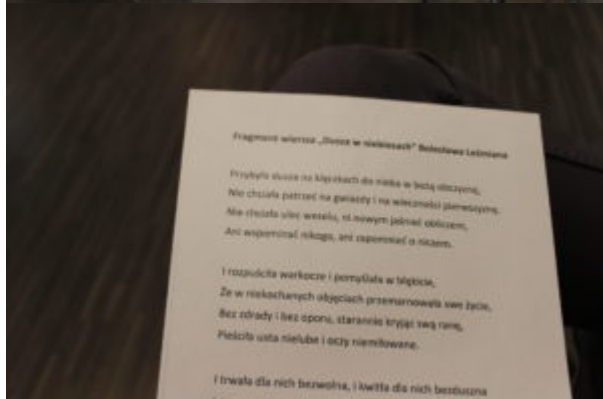


To się przyda, czyli warsztaty dla finalistów

Finaliści konkursu recytatorskiego poezji Bolesława Leśmiana „I brzmieniem głosu dodasz znaczenia i treści” w sobotę 28 października szlifowali swoje umiejętności pod okiem aktorów Teatru Polskiego w Bydgoszczy: Mieczysława Franaszka i Pawła Gilewskiego. Praca nad wyeliminowaniem błędów dykcyjnych i interpretacyjnych służyła nie tylko zwiększeniu szans na wygraną w finale 4 listopada, ale - przede wszystkim - poprawie kompetencji przydatnych w publicznych wystąpieniach.

Konkurs jest częścią Festiwalu „Zmysłmian”. Dofinansowano ze środków Narodowego Centrum Kultury w ramach Programu Kultura - Interwencje 2017.



To się przyda, czyli warsztaty dla finalistów

