

W piątkowe popołudnie w Saloniku Literacko-Artystycznym otwarto wystawę „W dawnej kuchni”. Ekspozycja prezentująca sprzęty wykorzystywane przed laty powstała dzięki wydatnemu wsparciu mieszkańców i czytelników oraz współpracy Biblioteki z lokalnymi instytucjami kultury: Muzeum im. Jana Kasprowicza, Archiwum Państwowym w Bydgoszczy. Oddział w Inowrocławiu, Centrum Dziedzictwa Kujaw Zachodnich w Łojewie i Szkołą Podstawową nr 9. Uczestnicy mogli obaczyć m.in: maglownicę, masielnicę, kolekcję żelazek, lampę naftową czy kołowrotek. Uzupełnieniem były dawne reklamy lokalnych kawiarni, restauracji i sklepów oraz dotyczące ich dokumenty. Chętni mogli „poczęstować się” książką w ramach bookcrossingu.

Wernisaż był też okazją do ogłoszenia wyników konkursu na wykonanie makatki kuchennej. Na konkurs wpłynęło 19 prac, co pokazuje, iż tradycja w narodzie nie ginie.

Jury w składzie: Henryka Derezińska - członkini Stowarzyszenia Twórców Ludowych, Katarzyna Kasiborska- kustosz działu historii i etnografii Muzeum im. Jana Kasprowicza w Inowrocławiu

Krystyna Lewicka-Ritter - dziennikarka regionalna, jurorka Wojewódzkiego Konkursu Krasomówczego, Dorota Drobnik -Stefańska - Dyrektor Biblioteki Miejskiej i Agnieszka Kozik - Zastępca Dyrektora przyznało:

I miejsce Mariannie Burak,

II miejsce Alinie Książek,

III miejsce Małgorzacie Sobocie. Panie zostały nagrodzone bonami upominkowymi.

Postanowiono także przyznać wyróżnienia: Jadwidze Tumidajewicz, Joannie Gotowalskiej, Marii Sulimie i Przemysławowi Rochowiakowi.

Dokonano także rozstrzygnięcia konkursu pt. „Apetyt na książkę”, który polegał na wykonaniu okładki książki. Warto wspomnieć, że na konkurs wpłynęło aż 90 prac. Jury postanowiło przyznać równorzędne pierwsze miejsca: Zofii Szwarc, Antoninie Kusz i Kai Tomczak, a także 7 wyróżnień: Szymonowi Magierze, Sylwii Wojtysiak, Samuelowi Kucharskiemu, Nadii Ciećka, Mai Czerniak, Miłoszowi Milewskiemu i Lenie Stępniewskiej.

Wystawę pt. „W dawnej kuchni” oraz makatki i prace plastyczne można oglądać do 30 czerwca w godzinach otwarcia Saloniku.

Wystawa powstała w ramach projektu „Biblioteka od kuchni”. Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury. Patronat medialny nad projektem sprawuje Polskie Radio PIK.

Trzy wystawy w jedno popołudnie



Trzy wystawy w jedno popołudnie



Trzy wystawy w jedno popołudnie



Trzy wystawy w jedno popołudnie



Trzy wystawy w jedno popołudnie



Trzy wystawy w jedno popołudnie



Trzy wystawy w jedno popołudnie



Trzy wystawy w jedno popołudnie



Trzy wystawy w jedno popołudnie

