

W poniedziałkowe popołudnie w Saloniku Literacko-Artystycznym gościliśmy **Sławomira Pietrasa**, wieloletniego dyrektora teatrów operowych, wybitnego znawcę opery. Nasz Gość, który w ubiegłym roku świętował 50-lecie swojej pracy zawodowej, podczas spotkań autorskich przedstawia sylwetki gwiazd światowego formatu.

Wczorajsze spotkanie zostało poświęcone **Marii Callas - Primadonie Stulecia**. Gość jak z rękawa sypał faktami

z przebiegu kariery i burzliwego życia tej greckiej śpiewaczki operowej. Uczestnicy spotkania w niezwykłym skupieniu

i z wielkim podziwem dla wiedzy dyrektora wysłuchali opowieści o początkach jej drogi zawodowej, która rozpoczęła się od zaśpiewania partii tytułowej w „Tosce”. Od tego momentu jej kariera nabrała tempa. Była primadonną mediolańskiej La Scali i Metropolitan Opera w Nowym Jorku. Wystąpiła w 41 operach i dwóch operetkach.

Nasz Gość niestety nigdy nie spotkał artystki osobiście, ale pochwalił się, że bywał pod jej paryskim domem. Na zakończenie spotkania Sławomir Pietras podarował bibliotece swój zbiór felietonów „**Wejście dla artystów**”, w którym złożył sympatyczną dedykację.

Spotkanie było jednym z wydarzeń towarzyszących **Ino Classic Festiwalowi**.



Wieczór z Primadonną Stulecia

