

W czwartkowe popołudnie naszym gościem była dr Emanuela Tatarkiewicz autorka książki „Dwór polski. Literackie obrazy w prozie XIX i XX wieku”. Za jej sprawą przenieśliśmy się w czasie i odwiedziliśmy dawne dwory polskie, które były nieodłącznym elementem krajobrazu i kultury polskiej. Autorka z przykrością stwierdziła, że wielu z nich już nie ma, a spośród tych, które się zachowały, mnóstwo ulega degradacji. Dowiedzieliśmy się, jak wyglądało takie „gospodarstwo” dworskie i co się na nie składało. Na spotkaniu nie zabrakło porównań stylu życia, jaki wiedli nasi przodkowie z naszym współczesnym. Wydarzenie wzbogaciła prezentacja fotografii dworów polskich ze zbiorów prywatnych gościa.

Spotkanie zakończyło się wpisywaniem dedykacji do książek i odpowiedziami na pytania czytelników.

Zadanie pod nazwą „Literacki obraz dworu” zorganizowane było w ramach projektu „Było minęło czy przeminęło?” dofinansowanego ze środków finansowych Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu pochodzących z Funduszu Promocji Kultury.



Wizyta w dawnym dworze

