

Jaka powinna być ilustracja, by była atrakcyjna dla dziecka? O artystycznej stronie książek rozmawialiśmy z trzecioklasistami ze SP nr 2 podczas spotkania w „Tajemniczym Ogrodzie” poświęconego ilustracjom. Punktem wyjścia były prace przedstawicieli dwóch pokoleń ilustratorów: Zbigniewa Rychlickiego i Joanny Jung. Podczas zajęć uczestnicy obejrzeliby także wciąż bardzo popularne książki obrazkowe tzw. „picture books”. Do zabawy w zgadywanie, bez reszty, wciągnęły uczestników „Oczy” autorstwa Iwony Chmielewskiej. Spotkanie uzupełniła prezentacja multimedialna będąca swoistym przewodnikiem po historii sztuki ilustratorskiej.

Należy pamiętać, że ilustracja w książce to często pierwsze zetknięcie dziecka ze sztuką plastyczną dlatego powinna być prawdziwym dziełem sztuki (!).

{webgallery}{/webgallery}