

Brzegi języka należy zagryźć, oczywiście - bardzo delikatnie, a wtedy zniknie suchość w ustach, która dopada nas czasami przed publicznymi występami. Nie warto patrzeć w podłogę ani w sufit (chyba że wiąże się to z przemyślaną koncepcją artystyczną), ale nawiązać kontakt wzrokowy z naszymi słuchaczami.

Te i wiele innych rad, dostosowanych indywidualnie do każdego uczestnika, usłyszeli finaliści Wojewódzkiego Konkursu Recytatorskiego „Łapie za słowa”, biorąc udział w sobotnich (17 października) warsztatach w Saloniku Literacko-Artystycznym. Zajęcia, prowadzone przez aktorów Teatru Polskiego im. H. Konieczki w Bydgoszczy: Małgorzatę Witkowską i Pawła L. Gilewskiego, wypełniły również podstawowe ćwiczenia aktorskie i odpowiedzi na pytania finalistów, próbujących poprawić swoje umiejętności interpretacji tekstów.

{webgallery} {/webgallery}